

nicolas.lochon02@gmail.com

Né le 5/4/1983.

Je suis **passionné de cinéma** et **rédacteur** pour ce **magazine DCP Mag**.

J'exerce en parallèle mon métier de **directeur d'exploitation de salles de cinéma**, et je développe également bon nombre de projets qui englobent **l'écriture, la réalisation et l'éducation à l'image**.

Vous trouverez ci-dessous mon **curriculum vitae complet**, que vous pouvez également télécharger.

Je suis **salarié directeur de salles de cinéma**, et également **travailleur indépendant pour des projets ponctuels ou réguliers**. Je reste à l'écoute de **toutes offres d'emploi** dans le secteur géographique des **Hauts de France, et Nord de l'Île-de-France**.

Vous pouvez me contacter par mail:

nicolas.lochon02@gmail.com

FORMATION

2000 : Baccalauréat L – option Cinéma – **Lycée St-Jean** – St-Quentin (02)

2005 : Master Cinéma – **UPJV** – Amiens (80)

2011 : Diplôme section réalisation cinéma et TV – **EICAR Paris** – Ivry s/Seine (94)

2022 : Formation pro – Technicien de cinéma – **Formats 6** – Dispensée par Robin Entreinger

2023 : Formation pro – Directeur de cinéma – **Formats 6** – Dispensée par Arnaud Garchery

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2006 – 2008 : **Chargé de production** – musiques actuelles – **ASSECARM** – **Amiens** (80)

2011 – 2013 : **Coordinateur – Formateur** – Association "Image in eYeS"

2019 – 2023 : **Directeur de salles de cinéma** – Ville de **Roye** (80)

2023 – mnt : **Directeur de salles de cinéma** (exploitation CinéOde) – Ville de **Fourmies** (59)

ACTIVITÉS CONNEXES

Auteur:

- *"De l'argentique au numérique"* – édition Edilivre

Réalisateur:

- *"Le couteau sous l'oreiller"* (documentaire)
- *« Only by Night »* – en cours (avec le concours du Conseil Départemental de la Somme)

Critique de cinéma:

- France Bleue Picardie : *« La Tribune Loisirs »*
- *« Only by Night »* – en cours (avec le concours du Conseil Départemental de la Somme)

LANGUES

Français (Langue Maternelle)

Anglais (Courant)

COMPÉTENCES

Technique de projection en salle, Management, Formation de personnel, Sens du relationnel, Accueil du public, Animation culturelle.

CENTRE D'INTÉRÊT

Cinéma, Littérature, Sport, Musique.